

# TAROT *Festival*



**The Heart & Science of Tarot**

► Konstanz, 22. bis 25. Oktober 2026



## Geleitwort

*The Heart & Science of Tarot* bietet eine Erlebniszeit mit hochkarätigen Referenten aus Deutschland, der Schweiz, Frankreich, England und der Türkei. Bildungsurlaub oder Gemeinschaft feiern, Fortbildung und Unterhaltung gehen Hand in Hand. Herz und Verstand werden angesprochen. TAROT

wird lebendig erfahrbar. Auch Spielkartenfreunde kommen auf ihre Kosten.

Angesagte TAROT-Größen wie Andrea Aste, Armin Denner, Ernst Ott, Ivana Drobek, und Ragna Axen, Tarot-Spezialisten wie Nil Orange und Robert Seidel und Newcomerin Cécile Bouve werden die Zuhörer in Bann schlagen. Darüberhinaus werden Akrons langjährige Weggefährtin Lussia Zäch, Cego-Experte Achim Laber mit Heimatkünstlerin Fox Schwörer und Historikerin Dr. Sabine Abele-Hipp begeistern.

Wir reisen in magische Welten zwischen den Dimensionen, tauchen ein in erstaunliche Biographien und entdecken Dimensionen des Tarot von Kunst über Deutung

und Spiel bis Kabbala. Wir hören von den Lebenden und den Toten; auch Akron und Hermann Haindl kommen zu Wort.

Nahe den TAROT-Figurationen der *Kunstgrenze* von Johannes Dörflinger heißen wir Sie herzlich willkommen zu einem unvergesslichen Wochenende und einer vergnüglichen Bildungszeit, während der wir gemeinsame Interessen am Ufer des Bodensees feiern.

Ihre

*Ragna Axen*

Ragna Axen  
TAROT-Scout und  
Netzwerkerin



# Programm

## Donnerstag, 22. Oktober 2026

- 13:00 Uhr Einlass zur Ausstellung
- 13:45 Uhr Eröffnung von Ragna Axen
- 14:00 Uhr **Reise nach Tarcania® – das Land, in dem Tarot lebendig ist (Ivana Drobek)**
- 15:30 Uhr Zwischenpause mit Ausstellung
- 16:00 Uhr **Der Magier-Philosoph Akron – Wirken von "Jenseits der Schwelle" (Lussia Zäch)**
- 17:30 Uhr Ausklang mit Ausstellung
- 18:30 Uhr **TAROT-Connect** (siehe Box)

### TAROT-Connect: Dinner mit Tarot & Fun

Do. (18:30 Uhr – open) Buffet mit Vorbestellung  
Austausch und Legungen mit Tarot und Akronacle.  
Bring deine Karten mit!

## Freitag, 23. Oktober 2026

- 09:30 Uhr Einlass
- 10:00 Uhr **Intro mit Warm-up** (siehe Box)
- 10:30 Uhr **Lebendiges Tarot: wenn die Karten zu sprechen beginnen (Ernst Ott)**
- 12:00 Uhr Mittagspause
- 14:00 Uhr **Die jüdische Kabbala und Tarot (Robert Seidel)**
- 15:30 Uhr Zwischenpause mit Ausstellung
- 16:00 Uhr **Hermann Haindl: Leidenschaft für Leben! (Ragna Axen)**
- 17:30 Uhr Ausklang mit Ausstellung

### Warm-up: TAROT in Bewegung

Fr. und Sa. (je 10:00 – 10:25 Uhr)

Ob in einer bewegten Meditation auf die vier Asse oder in Deutungsspielen, wir beginnen den Tag mit einer dynamischen Einstimmung aufeinander, die Karten und uns selbst.

## Samstag, 24. Oktober 2026

- 09:30 Uhr Einlass
- 10:00 Uhr **Intro mit Warm-up** (siehe Box)
- 10:30 Uhr **Energie wahrnehmen und lenken mit Kabbala (Armin Denner)**
- 12:00 Uhr Mittagspause
- 14:00 Uhr **Cego – ein badisches Tarock-Spiel und sein historischer Kontext (Achim Laber und Fox Schwörer)**
- 15:30 Uhr Zwischenpause mit Ausstellung
- 16:00 Uhr **Spielzeit Tarot: Cego-Workshop (Achim Laber und Dr. Sabine Abele-Hipp)**
- 17:30 Uhr Ausklang mit Spiel & Ausstellung

## Sonntag, 25. Oktober 2026

- 09:00 Uhr Einlass mit Tombola
- 09:15 Uhr Begrüßung und Ehrungen
- 09:30 Uhr **Tarot der 5 Elemente (Cécile Bouve)**
- 11:00 Uhr Zwischenpause mit Ausstellung
- 11:30 Uhr **Pythagoras, das Alphabet und der Ursprung des Tarot (Nil Orange)**
- 13:00 Uhr Mittagspause
- 14:00 Uhr **The Book of Shadows: An Alchemist's Story (Andrea Aste)**
- 15:30 Uhr Ausklang

## Reise nach Tarcania® – das Land, in dem Tarot lebendig ist

Do., 22.10.2026 (14:00–15:30 Uhr)

Referentin: Ivana Drobek



Tarcania® fesselt auf eine Art, wie wir es von *Harry Potter* oder *Herr der Ringe* kennen. Ivana Drobek, Tarot-Expertin und Schöpferin von Tarcania®, wird das Publikum in ihrem Vortrag in eine magische Welt zwischen den Dimensionen entführen. Dort sind persönliche Begegnungen mit den großen Arkana als Tarocchiari, den Rittern und König\*innen der Hofkarten oder den Figuren der Zahlenkarten möglich. So vermittelt sie einen äußerst lebendigen Zugang zum Tarot, der Anfängern wie Fortgeschrittenen die Botschaften der Karten unvergesslich macht.



The Book of Shadows:  
An Alchemist's Story (2023)

## Der Magier-Philosoph Akron – Wirken von „Jenseits der Schwelle“

Do., 22.10.2026 (16:00–17:30 Uhr)

Referentin: Lussia Zäch



Akron, Magier-Philosoph, Schattenarbeiter, Autor, Astrologie- und Tarot-Expertin hat zwischen den Welten gewirkt und tut es noch. Lussia Zäch, langjährige Wegbegleiterin von Charles Frey alias Akron (\* 1948; † 2017), wird uns seine außergewöhnliche Persönlichkeit und das Genie von Charles näher bringen. Und sein Lebenswerk vorstellen: Zusammen mit Hajo Banzhaf, H. R. Giger, Vönix u. a. hat er zahlreiche Werke erschaffen, darunter Crowley-Standardwerke, zwei Tarot-Decks und ein dreidimensionales Orakel-Spiel, das Tarot & Astrologie mit Psychologie verbindet. Lussia ist die Mutter des Akronacle und Verlegerin der Akron Edition.



Akron Tarot (2004)

## Lebendiges Tarot: Wenn die Karten zu sprechen beginnen

Fr., 23.10.2026 (10:30–12:00 Uhr)

Referent: Ernst Ott



Ernst Ott ist hauptberuflicher Berater und Ausbilder mit Astrologie und Tarot. Seine Spezialität ist ein kreativer Zugang zum Tarot und eine Beratungstechnik, die es erlaubt, selbst kreative Deutungen zu finden. Die Gestalten auf den meisten Tarotkarten sprechen durch symbolische Gegenstände, Körperhaltung und Gestik. Davon ausgehend, dass die Antwort im Unbewussten des Fragenden bereits vorhanden ist, ermächtigt er die Teilnehmer, den Gestalten auf der gezogenen Karten mit Intuition und Fantasie Botschaften zu entlocken und individuelle Deutungen zu finden, die in keinem Buch stehen.



Waite-Smith-Tarot (1910)

## Die jüdische Kabbala und Tarot

Fr., 23.10.2026 (14:00–15:30 Uhr)

Referent: Robert Seidel



In diesem Vortrag geht es um einen Einblick in die jüdische Kabbala, die sich von der populären christlichen Kabbala z. T. erheblich absetzt. Berufsmusiker Robert Seidel hat sich dem Tarot & Lenormand verschrieben. Er kennt sich in Anthroposophie, islamischer Mystik und vor allem in der jüdischen Kabbala aus, dabei greift er auch auf Kenntnisse in biblischem Aramäisch zurück.

Er wird vermitteln, wie die Kabbala entstanden ist, wieweit sie im jüdischen Leben integriert ist, wie sie funktioniert und was davon für den Tarot-Interessierten umsetzbar ist.



Tarot of the Holy Light (2011)

## Hermann Haindl – Leidenschaft für Leben!

Fr., 23.10.2026 (16:00–17:30 Uhr)  
Referentin: Ragna Axen



Hermann Haindl (\* 1927; † 2013) war ein charismatischer Künstler und Menschenfreund, der mit *Der Haindl-Tarot* weltweit Bekanntheit gefunden hat. Die Karten sind eine Hommage an seine Liebe zum Leben aus Perspektive von vier große Weisheits-Kulturen, in die er selbst tief eingetaucht ist. Seine bewegende Biographie ist reich an Geschichte(n).

Ragna Axen ist in persönlichen Begegnungen mit Hermann und seiner Familie eingetaucht und wird ihm und seiner Vision auf dem Festival erneut Gehör verschaffen. 2027 feiern wir 100 Jahre Hermann Haindl.



Der Haindl Tarot (1985)

## Energie wahrnehmen und lenken mit Kabbala

Sa., 24.10.2026 (10:30–12:00 Uhr)  
Referent: Armin Denner



Armin Denner erforscht seit 40 Jahren Tarot im Kontext Persönlichkeitsentwicklung. Als Bewusstseinscoach, Autor und Lehrer sind die Karten sein Hauptberuf geworden. Für ihn ist die Kabbala Hintergrund und Mutter des Tarot.

In seinem Referat vermittelt er Einblicke in die Welt der mystischen Kabbala, die einen tiefen und zugleich praktikablen Zugang zu den Tarot-Bildern eröffnen. Dabei fokussiert er die Kabbala als „Landkarte“ der Energien, die jeder Mensch permanent aussendet und empfängt.



Rosenkreuzmotiv  
Thoth Tarot

## Cego – ein badisches Tarock-Spiel und sein historischer Kontext

Sa., 24.10.2026 (14:00–15:30 Uhr)

Referenten: Achim Laber  
mit Fox Schwörer



Achim Laber, Feldberg-Ranger und „Cego-Papst“ vermittelt mit Charme und Humor, was es mit dem Cego auf sich hat: das 200-jährige Spiel aus der Tarockfamilie ist bis auf eine kleine lebendige Region im Schwarzwald und am Bodensee beinahe ausgestorben. Das Publikum darf die Verwandtschaft mit Tarot entdecken.

Fox Schwörer stellt ihr neues *Fasnet-Cego* und ihr *Schwarzwald-Cego* vor: Sie hat dem Klassiker einen jungen frechen Look verpasst, der in den 22 Bildmotiven der Trümpfe Tradition und Moderne verbindet. Zum Erhalt der Tarockvarianten Cego, Dreierles und Dappen stellt „Artenschützer“ Achim Laber sein enormes Wissen online zur Verfügung ([www.cego.de](http://www.cego.de)).

Schwarzwald-Cego (2023)



## Spielzeit Tarot: Cego-Workshop

Sa., 24.10.2026 (16:00–17:30 Uhr)

Leitung: Achim Laber mit  
Dr. Sabine Abele-Hipp



Zwei begeisterte Cego-Experten vermitteln in diesem Workshop die Grundregeln des Cego, einem enorm spannenden und variantenreichen Strategie- und Unterhaltungsspiel aus der Tarock-Familie. Nach der Einführung darf in Gruppen von je 3-4 Spielern gecockt werden.

Historikerin Sabine Abele-Hipp brennt für Tarot aus vielen Perspektiven (Geschichte, Deutung, Zocken). Mit Achim Laber teilt sie die Leidenschaft fürs Cego.

Der Raum bleibt geöffnet: Nach dem Workshop darf weitergecockt werden.

Die Honneurs  
(Adler-Cego,  
frühes 19. Jh.)



## Tarot der 5 Elemente

So., 25.10.2026 (9:30–11:30 Uhr)

Referentin: Cécile Bouve

(in französischer Sprache mit deutscher Übersetzung)



Cécile Bouve Orenda, Künstlerin, Autorin und Körper-Geist-Therapeutin wirkt aus dem Herzen mit der Gabe Unsichtbares sichtbar zu machen. Sie begleitet Menschen, ihre spirituelle Dimension im Alltag (wieder) zu entdecken. Inspiration findet Cécile auf ihren Reisen zu Ureinwohnern der ganzen Welt. Zu ihren lebenszugewandten und farbenfrohen Kunstwerken zählt *Mon Tarot les 5 Éléments*, das von Einflüssen aus dem Amazonas geprägt ist. Ihr Publikum wird sie mit der ungewöhnlichen Entstehungsgeschichte dieses Decks fesseln. Lebendige Interaktionen und praktische Legungen bereichern ihren Vortrag. Der Zauber des Augenblicks ist bei Cécile Programm.

Mon Tarot les 5 Éléments  
Orenda (2024)



## Pythagoras, das Alphabet und der Ursprung des Tarot

So., 25.10.2026 (11:30–13:00 Uhr)

Referent: Nil Orange



Als das Tarot entstand, waren die Lehren des Pythagoras wieder hoch in Kurs. Nil Orange zeigt künstlerisch-intuitiv, welche Rolle antike Zahlen- und Buchstabenmystik bei Erfindung bzw. Kanonisierung des Tarot gespielt haben könnten.

Künstler, Designer und Autor Nil Orange verbindet in sich die Genauigkeit des Gestalters, die Intuition des Mystikers und den Ernst des Suchenden. Symbolsprachen des Westens (Tarot, Astrologie, Kabbala, hl. Geometrie) bilden das Fundament für seine unverwechselbare Bildwelt, die man in seinen Kartendecks und der von ihm entwickelten Figura Magica auf den ersten Blick wiedererkennt.

Alpha Beta Tarot (2019)



# The Book of Shadows: An Alchemist's Story

So., 25.10.2026 (14:00–15:30 Uhr)

Referent: **Andrea Aste**

(in englischer Sprache)



Andrea Aste ist ein visionärer Multimedia-Künstler und -Animator, Autor und Illustrator. Seine Werke wurden weltweit in renommierten Museen ausgestellt. Für ihn sind Esoterik und Magie die „Wissenschaft der Imagination“. In der Szene zwischen Tarotkunst und Graphic Novels gilt Aste längst als Ausnahmeerscheinung – seine Kartendecks und hybriden Erzählwelten haben ihm eine treue Fangemeinde eingebracht. Zum großen Finale unserer gemeinsamen Reise durch das Tarot öffnet er mit *The Book of Shadows: An Alchemist's Story* noch einmal ein Tor in ein vielschichtiges Universum, mit Abenteuern jenseits von Raum und Zeit. Spannung ist garantiert!



The Book of Shadows:  
An Alchemist's Story (2023)

## Mitwirkung und Bildnachweis

Text & Idee: Ragna Axen; Gestaltung: Nil Orange; Lektorat: Michael Kufner

Seite 1: *Key Visual: Motiv aus dem Orange Luna Tarot, Nil Orange und Alejandro C. Luna (2015), © Nil Orange, orange-folio*

Seite 2: *Figura Magica Ragna Axen von Nil Orange (2025)*

Seite 3: *Karten aus dem Akron-Tarot (siehe S. 7), Der Haindl-Tarot (siehe S. 10), Schwarzwald-Cego (siehe S. 12), Mon Tarot les 5 Éléments Orenda (siehe S. 14)*

Seite 6: *Page of Cups: The Book of Shadows: An Alchemist's Story, Andrea Aste (2023) © Andrea Aste*

Seite 7: *XV/II – Die scharlachrote Anima / Die Dunkle Göttin: Akron Tarot (2004), © Akron Edition*

Seite 8: *XVII – Der Stern: Waite-Smith-Tarot (1910), gemeinfrei*

Seite 9: *10 Scheiben: Tarot of the Holy Light, © Christine Payne-Towler & Michael Dowers (2011), Noreah/Brownfield*

Seite 10: *Portrait Hermann Haindl, Foto: Hermann Haindl © Archiv, O – Der Narr: Der Haindl-Tarot, Hermann Haindl (1985), © Familie Haindl, Lotos*

Seite 11: *Rosenkreuzmotiv, nachempfunden der Rückseite des Thoth, gemeinfrei*

Seite 12: *1 – Geiß: Schwarzwald-Cego, Fox Schörner (2023) © Fox Schwörner*

Seite 13: *Die Honneurs: Adler-Cego (frühes 19. Jh.), gemeinfrei*

Seite 14: *XVIII – Lune: Mon Tarot les 5 Éléments Orenda, Cécile Bouve (2024), © Cécile Bouve Orenda, Editions Orenda*

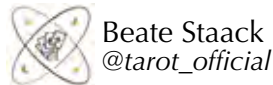
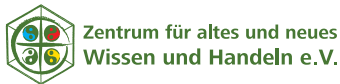
Seite 15: *10 K: Alpha Beta Tarot, Nil Orange (2018), © Nil Orange, orange-folio*

Seite 16: *3 of Wands: The Book of Shadows: An Alchemist's Story, Andrea Aste (2023) © Andrea Aste*

Seite 20: *Rota Mundi Tarot, Daniel E. Loeb © Red Feather™, 1 – Der Magier: Orange-Luna-Tarot © siehe oben*

## Sponsoren

Dieses Projekt wird realisiert Dank Unterstützung von den folgenden Sponsoren und privaten Förderer sowie einem engagierten Helferteam.



Zu den privaten Förderern des Tarot-Festivals gehören:  
Armin Denner, Dr. Christine Schwarz, Danilo Lange, Gisela Schwarz,  
Iris Kane, Michael Kufner, Sara-Jane Schulz, Sophia Matthes.

# Dabei sein ist alles

## Organisation & Pressekontakt

Ragna Axen

Gartenstraße 76, 78462 Konstanz

E-Mail: festival@ragnaaxen.de

Tel.: +49 (0)151 29655724

## Veranstaltungsort

Großer Saal des Eisenbahner-Sportvereins Konstanz e.V.

Hafenstraße 14 (OG), 78462 Konstanz

## Follow us on Social Media

Instagram: @tarotqueenvombodensee

Facebook: TAROT-Festival am Bodensee

## Event-Website



[hier-in-mir.de/  
tarot-festival-2026](https://hier-in-mir.de/tarot-festival-2026)

## Tickets



[eventfrog.de/tarot26](https://eventfrog.de/tarot26)

