

ANMELDUNG ZU DEN VERANSTALTUNGEN
(ausgenommen öffentliche Führungen) unter:
wessenberg-galerie@konstanz.de
oder Telefon: +49 (0)7531/900 2376

GRUPPENFÜHRUNGEN
AUF ANFRAGE
Mail: wessenberg-galerie@konstanz.de
oder Telefon: +49 (0)7531/900 2376

Alexander Rihm (1904–1944)
Tanzendes Paar, 1937
Scherenschnitt,
18 x 14 cm
Städtische Wessenberg-Galerie Konstanz



AUSSTELLUNGSORT
Städtische Wessenberg-Galerie Konstanz
im Kulturzentrum am Münster

AUSSTELLUNGSDAUER
17. Oktober 2026 – 7. März 2027

ÖFFNUNGSZEITEN
Di. – Fr. 10 – 18 Uhr, Sa., So. und Feiertag 10 – 17 Uhr
montags geschlossen

EINTRITT
Eintritt 5 Euro, ermäßigt 3 Euro
Freier Eintritt: Jeden 1. Sonntag im Monat

KONTAKT
Städtische Wessenberg-Galerie Konstanz
im Kulturzentrum am Münster
Wessenbergstraße 43
78462 Konstanz
Telefon: +49(0)7531/900 2921 oder 2376 oder 3281
(Verwaltung)
Mail: wessenberg-galerie@konstanz.de
www.wessenberg-galerie.de



Gestaltung: Nuber Concept & Design



Wilhelm Volz (1855–1901)
Blumenschlacht, vor 1889
Öl auf Leinwand, 43 x 61 cm
Städtische Wessenberg-Galerie Konstanz

WORKSHOP FÜR JUNG UND ALT

Samstag, 16.01.2027, um 15 Uhr
Workshop „Laternentanz“ (Kurzführung & Tanz-Workshop)
für Familien mit Kindern ab 7 Jahren; Kooperation mit den
Blätzlebuebe Konstanz; Kosten: 20€/Familie

FAMILIEN-WORKSHOP

Sonntag, 28.02.2027, um 14.30 Uhr
Nach einem spielerischen Rundgang werden wir gemeinsam
kreativ; für Kinder ab 5 Jahren und ihre Begleitung;
Kosten: 7€/Familie + 2€ Materialpauschale/Person

WORKSHOPS FÜR ERWACHSENE & KUNSTKREATIV

Samstag, 07.11.2026, um 15 Uhr
Flamenco-Workshop für Anfängerinnen
und Anfänger (Kurzführung & Tanz-
Workshop) Jana Mantel, Tanzlehrerin
Treffpunkt: Kasse Wessenberg-Galerie
Kosten: 20€/Person

Sonntag, 15.11.2026, um 10.30 Uhr
„Contemporary Dance nach Laban“ für
Anfängerinnen und Anfänger (Kurzführung & Tanz-
Workshop) Jasmin Schneider, Dipl.-Tanzpädagogin
Treffpunkt: Kasse Wessenberg-Galerie
Kosten: 20€/Person

Sonntag, 22.11.2026 & 24.01.2027, um 14 Uhr
KunstKreativ: „Der Mensch in Bewegung“
Kunstworkshop für Jugendliche und Erwachsene
in Kooperation mit der Kunstschule Konstanz
Kosten: 25€; für Mitglieder des
Fördervereins 20€



Sonntag, 29.11.2026, um 10.30 Uhr
Lindyhop-Workshop für Anfängerinnen und Anfänger
(Kurzführung & Tanz-Workshop)
Jens Weber/Lara Pfof, Tanzlehrer & Tanzlehrerin
Treffpunkt: Kasse Wessenberg-Galerie
Kosten: 20€/Person

VORTRAG UND PERFORMANCE

Vortrag „Tanz in der Kunst“
Dr. Katharina de Andrade Ruiz, Kunsthistorikerin &
Tänzerin, Hamburg
Weitere Informationen folgen:
www.wessenberg-galerie.de & Tagespresse

Performance „Die schöne Imperia – Leben, Lieben und Tod der Kurtisane“

Claudia Heinle (Tanz) & Michael Müller (Erzähler)
Weitere Informationen folgen:
www.wessenberg-galerie.de & Tagespresse

HINWEISE AUF VERANSTALTUNGEN

Sonntag, 08.11.2026: „Kaffee-Ball“ im Kolpinghaus
Infos beim Kolpinghaus,
Teilnahme auf Spendenbasis



Albert Birkle
(1900–1986)
*Negertänzerin**, 1926
Öl auf Leinwand,
95,5 x 68 cm
Kunstsammlung
Zweckverband
Oberschwäbische
Elektrizitätswerke
(OEK) / Landkreis
Sigmaringen
© VG Bild-Kunst, Bonn
2026

*Der Begriff ist symbolisch durchgestrichen, um die im gegenwärtigen Sprachgebrauch problematische Begrifflichkeit für Menschen zu markieren.

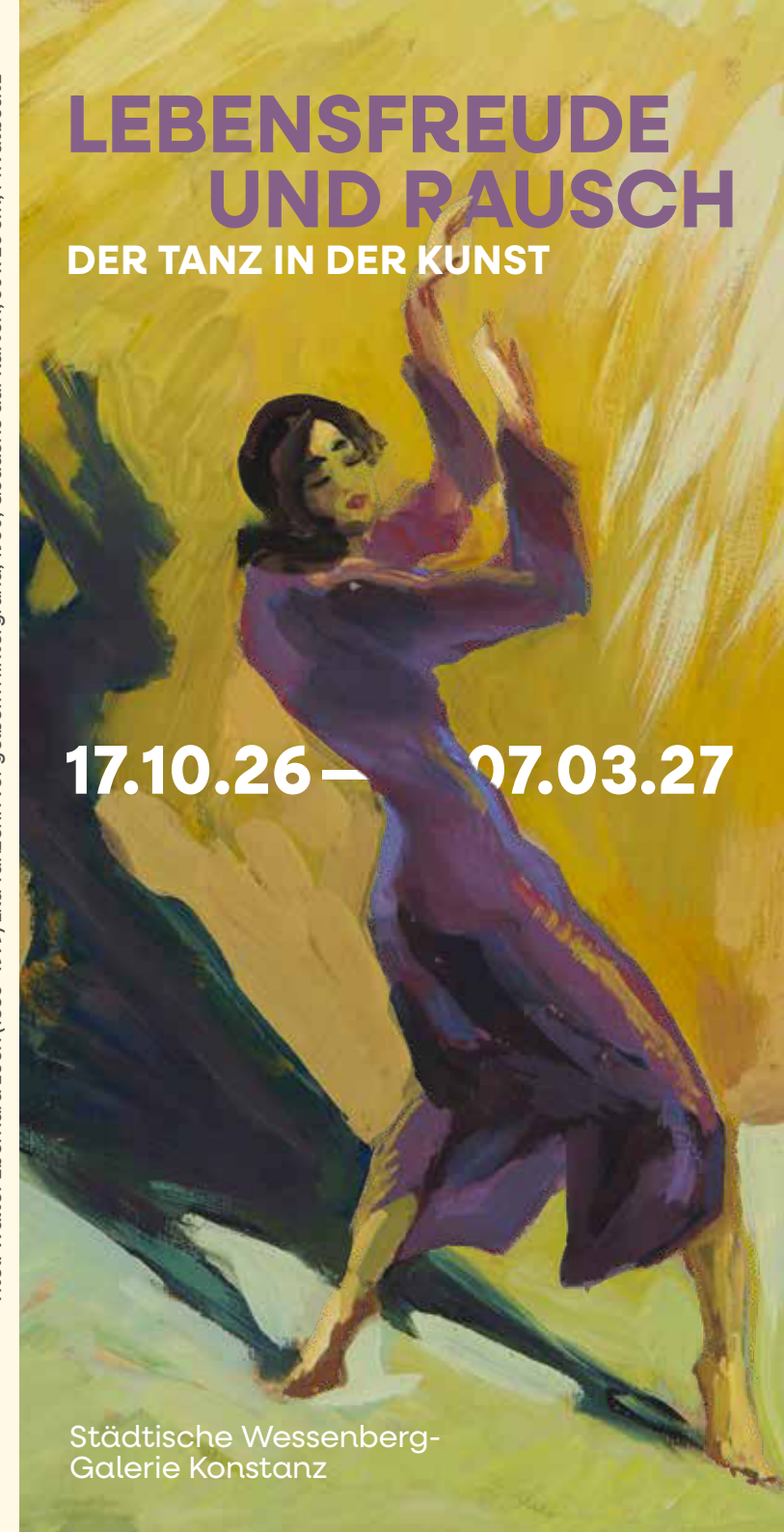
<< Karl-Ulrich Nuss
(geb.1943)
Vereinigung I, 2004
Bronze, 170 cm
Sammlung Stiftung
Nuss, Weinstadt-
Strümpfelbach

LEBENSFREUDE UND RAUSCH

DER TANZ IN DER KUNST

17.10.26 – 07.03.27

Titel: Walter Eberhard Loch (1885–1979) *Lila Tänzerin vor gelbem Hintergrund*, 1930, Gouache auf Karton, 36 x 26 cm, Privatbesitz



Städtische Wessenberg-Galerie Konstanz



Hans Thoma (1839–1924)
Kinderreigen, 1872
Öl auf Leinwand, 115 x 161 cm
Staatliche Kunsthalle Karlsruhe

ZUR AUSSTELLUNG BEWEGUNG UND TANZ

faszinieren Künstlerinnen und Künstler seit jeher. Der Tanz steht wie kaum ein anderes Ausdrucksmittel für *Lebensfreude und Rausch* und ist ein Spiegel gesellschaftlichen und künstlerischen Wandels.

Die Bandbreite der facettenreichen Ausstellung reicht vom Rokoko bis zur Gegenwart, von der italienischen Com-media dell' Arte, Ballett und Spitzentanz bis zum Ausdruckstanz der Lebensreform und der Goldenen Zwanziger und zu neuen choreographischen Formen postmodernen Tanzens.

Hans Thomas *Kinderreigen* zählt zu den Ikonen der deutschen Kunstgeschichte, genauso wie Oskar Schlemmers *Triadisches Ballett*, dessen Tänzerinnen und Tänzer zu raumplastischen Figuren werden.

Joseph Anton Feuchtmayer und Franz Anton Bustelli, Marie Ellenrieder, Caspar Kaltenmoser und Johann Baptist Pflug, Erich Heckel, William Straube, Walter Eberhard Loch, Walter Waentig, HAP Grieshaber bis hin zu Daniel Wagenblast, Thomas Hildenbrand und Anouk Kruithof fangen verschiedenste Aspekte des Tanzes in Malerei, Graphik, Bildhauerei und Photo- und Filmkunst ein.

Die Exponate stammen aus den Sammlungen der Wessenberg-Galerie und des Rosgartenmuseums sowie aus zahlreichen öffentlichen und privaten Sammlungen, darunter Museum zu Allerheiligen Schaffhausen, Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte Winterthur, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Heinz-Bosl-Stiftung München, Gemeinde Salem, Sammlung Christoph Seeger, Museum Josef Henselmann Sigmaringen-Laiz, Museum Sammlung Nuss Weinstadt-Strümpfelbach, Zweckverband Oberschwäbische Elektrizitätswerke (OEW).

Mit hochkarätigen Exponaten wird der *Tanz in der Kunst* zum Erlebnis.

Francisco de Goya
(1746–1828)
Una Reina del Circo, o. J.
Radierung,
21,5 x 32 cm
Städtische
Wessenberg-
Galerie Konstanz



Hans Dieter
(1881-1968)
Seiltänzer in Meersburg
Öl auf Leinwand
78,5x65,5cm
Städtische
Wessenberg-Galerie
Konstanz



Franz Joseph Sporer (1747–1818)
Tanzende Putten, um 1790
Elfenbeinrelief, 11,3 x 14,2 x 2,7 cm
Rosgartenmuseum Konstanz

BEGLEIT- PROGRAMM

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Sonntag, 25.10. / 08.11. / 22.11. / 13.12.2026 / 10.01. / 24.01. / 14.02. / 28.02.2027, um 11 Uhr

Mittwoch, 04.11. / 25.11. / 16.12.2026 / 06.01. / 20.01. / 10.02. / 24.02. / 03.03.2027, um 15 Uhr

Ohne Anmeldung; Treffpunkt: Kasse Wessenberg-Galerie; Kosten: 5€ bzw. 3€ Eintritt/Person + 5€ Führungsgebühr/Person

MUSEENIOREN (GENERATION 60+)

Dienstag, 17.11.2026, um 15 Uhr
Treffpunkt: Foyer Kulturzentrum am Münster
Kosten: 15€/Person (inkl. Führung, 1 Heißgetränk, 1 Stück Kuchen)
Anmeldung: ines.stadie@konstanz.de

FAMILIENFÜHRUNGEN

Sonntag, 25.10.2026, 10.01.2027, um 14.30 Uhr
Spielerische Führung durch die Ausstellung; Für Kinder ab 5 Jahren und ihre Begleitung
Kosten: 7€/Familie; Treffpunkt: Kasse Wessenberg-Galerie



EINFÜHRUNG FÜR PÄDAGOGINNEN UND PÄDAGOGEN

Mittwoch, 04.11.2026, um 18 Uhr

MITTAGSPAUSENFÜHRUNGEN

In einer Führung von max. 30 Minuten stellt das Museumsteam Lieblingswerke vor.

Kosten: 5€/Person; keine Anmeldung erforderlich

Termine immer donnerstags um 12.30 Uhr:

03. Dezember 2026 mit Sara Börner, Kulturwissenschaftlerin

28. Januar 2027 mit Ines Stadie, Kunsthistorikerin

18. Februar 2027 mit Mark R. Hesslinger, Leiter Städtische Wessenberg-Galerie

Treffpunkt: Kasse Wessenberg-Galerie

HAPPY HOUR

Abendführung mit Aperitif

Termine: Dienstag, 27.10. / 10.11. / 08.12.2026 / 12.01. / 02.02.2027, um 19 Uhr

Kosten: 10€/Person

HAP Grieshaber
(1909 – 1981)
Miniröckchen Partygirl, 1970
Farbholzschnitt,
77 x 59 cm
Gesellschaft der
Musikfreunde
Donaueschingen
e. V.
© VG Bild-Kunst,
Bonn 2026



< Daniel Wagenblast
(geb. 1963)
Dance in the city,
2026
Holz bemalt,
94 x 42 x 38 cm
Privatbesitz
© VG Bild-Kunst,
Bonn 2026